

HÔTEL & LODGE

N°61 octobre 2011

Belgique

Nos 50 Coups de cœur

Week-end en France

Toulouse, version glamour

Malles du voyageur

Les accessoires incontournables

AMERIQUES

De New York au Brésil

Les nouvelles adresses chics

M 02122 - 61 - F: 6,50 € - RD



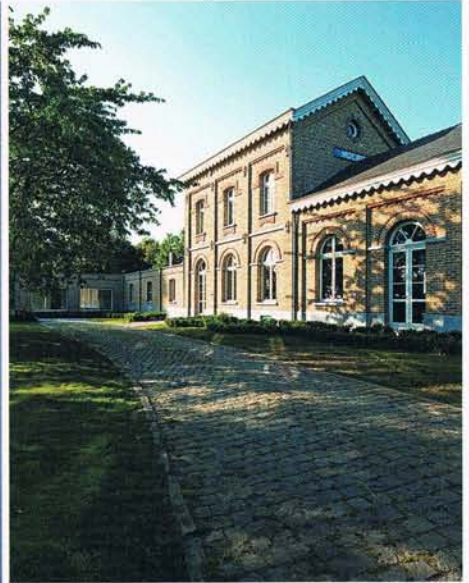
DOSSIER / *Belgique*



Un grain de folie, deux grains d'humour, trois grains de génie, quatre grains de design, cinq grains d'héritage architecturale, pour composer un paysage hôtelier des plus surprenants. La Belgique en sa partie flamande joue avec brio les excentriques. Sans complexe aucun, audacieuse, elle dresse des lits, des bars, en des églises, des fumoirs à poissons, des gares et plus classiquement en des manoirs, des châteaux, des maisons Art Déco. Et métisse design avant-gardiste, classicisme bourgeois, charme désuet sous des airs d'enfant sage. Etonnant ! Anne-Marie Cattelain-Le Dû



Le Spoor 62 à Moere.



SPOOR 62 – MOERE

Embarquement immédiat

L'ancienne voie ferrée est devenue promenade ombragée. Empruntée depuis la gare de Moere, elle mène jusqu'au sable blond d'Ostende, à une dizaine de kilomètres. Détruite en 1944, elle fut durant près de quatre-vingts ans d'une importance capitale pour les déplacements de la Belgique vers la France et pour la connexion avec le Royaume-Uni. Inaugurée en mai 1868, la ligne 62 connut ses plus belles heures dans les années 20 lorsqu'elle voyait les grands de ce monde passer à bord du Ostende-Paris Pullman Express. Depuis la station côtière, on embarquait vers toute l'Europe dans des trains d'une rare élégance : l'Express Vienne, le Cologne Pullman Express, et même l'Express Pékin. De cet âge d'or, il ne restait à Moere que l'ancienne gare,

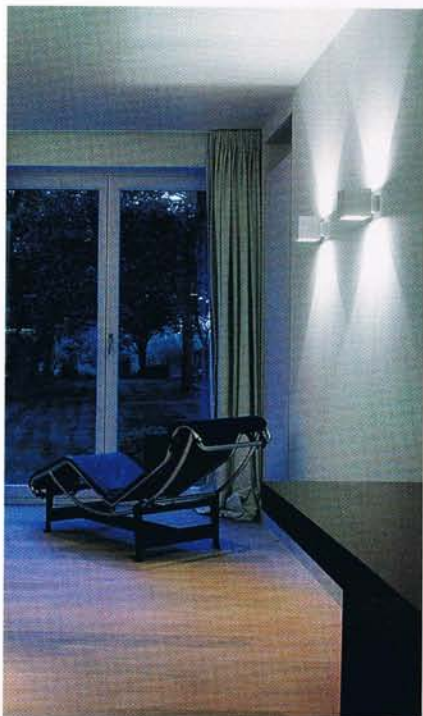
dont Irma et Jos Tomassen sont tombés amoureux. Las de la vie citadine, le couple entreprit de redonner vie à ce bâtiment témoin d'un passé glorieux. Aux confins d'une allée cachée dans la campagne flamande, il trône, intact, à l'ombre d'érables pourpres. La petite gare en briques ocre rouge a trouvé la paix. Luxe discret et patrimoine y cohabitent dans un silence reposant. A l'intérieur, Irma et Jos ont meublé un chez-eux design, prolongé en deux vastes chambres d'hôtes logées dans une dépendance.

Trésors de créateurs

Emmenée par quelques pièces maîtresses, telles que la LCW Calf's Skin habillée de peau noire et blanche signée Charles et Ray Eames et la Slow Chair & Ottoman des frères Bouroullec, la décoration intérieure ferait pâlir le plus branché des hôtels design. Parquet en chêne blanchi,

meublier réédité par Vitra, table Zanotta, robinetterie Zuchetti... le couple n'a sacrifié aucun détail pour offrir un confort haut de gamme. Dans la chambre « .62 », une baignoire en plasticryl du belge Aquamass s'éclipse pudiquement derrière un panneau monté sur rail, se confondant avec l'ivoire des murs. Chez sa voisine, la « .63 », un tableau contemporain d'Eva Klassen, artiste anversoise installée au Paraguay, converse avec la chaise longue Lc4 de Le Corbusier. S'ouvrant sur un jardin orné d'une terrasse en teck, les deux cocons douillets jouent l'épuration. Doté d'une technologie exacerbée, serrures électroniques à codes et sommiers réglables en tête, cet ovni en pleine campagne est sublimé par la valeur historique du bâtiment. Il ne reste qu'à explorer l'opulente bibliothèque, à la recherche des horaires de passage du train consignés par Jos, et à s'installer dans le grand salon, veillé par les entrelacs d'une lampe à pied signée Marc Sadler. ■
(voir fiche p. 134)

Cachée entre Ostende et Bruges, l'ancienne gare est devenue une perle d'hospitalité et de design.



DOSSIER BELGIQUE

► P.66



► P.66



► P.68

BELGIQUE / MAISON D'HÔTES Sporo 62

Abritées dans l'ancienne gare de Moere, bourgade campagnarde entre Bruges et Ostende, les deux chambres de Sporo 62 misent sur une décoration résolument contemporaine. Appliques signées du Belge Technical Architectural Lighting, lampes de chevet Luce Plan, large vasque circulaire de chez Alape, les propriétaires ont multiplié les références de qualité dans un espace chargé d'histoire. Derrière l'immense baie vitrée enchâssée dans la brique ocre rouge du bâtiment, une série de tubes lumineux verticaux donne le ton dès l'arrivée... E. D.

SERVICES : ○○○○○
CONFORT : ○○○○○
CARACTÈRE : ○○○○○
ENVIRONNEMENT : ○○○○○
INTIMITÉ : ○○○○○

ADRESSE

Moerdijkstraat 29, 8470 Moere

TÉL. : + 32 486 41 28 60

CHAMBRES : 2 chambres

PRIX : à partir de 130 €, avec petit déjeuner

REPAS : partenariat avec Hertog Jan à Bruges, 2 étoiles Michelin, Honesty bar

ACTIVITÉS : bibliothèque, à proximité : Silo Sauna & Wellness.

www.sporo62.be

BELGIQUE / HÔTEL DE CHARME Carpe Diem

Le Manoir Carpe Diem joue les fers de lance du quartier chic de la Concession, voulu par le roi Léopold II à la fin du XIX^e siècle afin de transformer le hameau ouvrier en station balnéaire coquette. Pari gagné alors les nombreux touristes débarquant par le tramway côtier. 130 ans plus tard, le Carpe Diem est toujours le refuge chic des Européens « au parfum ». Grâce à la famille Deryckere, le manoir est devenu une escale romantique et familiale prisée. Sous les toits d'un ancien grenier, deux lofts rivalisent d'originalité tandis que les suites déclinent une décoration griffée Ralph Lauren ou Laura Ashley. E. D.

SERVICES : ○○○○○
CONFORT : ○○○○○
CARACTÈRE : ○○○○○
ENVIRONNEMENT : ○○○○○
INTIMITÉ : ○○○○○

ADRESSE

Prins Karellan 12, 8420 De Haan aan Zee

CHAÎNE : Romantik Hotels & Restaurants

TÉL. : + 32 59 23 32 20

CHAMBRES : 17 chambres et suites

PRIX : à partir de 150 €

REPAS : petit déjeuner uniquement, bar à whiskies

ACTIVITÉS : bibliothèque, piscine extérieure chauffée, à proximité : plage, golf 18 trous.

www.manoircarpediem.com

BELGIQUE / HÔTEL DE CHARME Hotel Vé

Sur l'impulsion de la famille Verschuere, l'hôtel Vé s'est établi dans un ancien fumoir à poissons datant des années 20. Dans cette bâtisse historique surplombant la place du Marché, le long de la Dyle, le quatre-étoiles malinois propose 36 chambres à la décoration sobre, dotées des dernières technologies. Vé Café, le bar de l'hôtel, dispose d'une terrasse avec vue sur la rivière. Deux fois par mois, elle accueille des concerts de jazz. Ceint de bars et de restaurants chics, le quartier abrite par ailleurs les Dillefeesten, des fêtes où les orchestres locaux s'en donnent à cœur joie. E. D.

SERVICES : ○○○○○
CONFORT : ○○○○○
CARACTÈRE : ○○○○○
ENVIRONNEMENT : ○○○○○
INTIMITÉ : ○○○○○

ADRESSE

Vismarkt 14, 2800 Mechelen

GROUPE : Accor Hotels

TÉL. : + 32 15 200 755

CHAMBRES : 19 standard, 11 Deluxe, 6 Junior Suites

PRIX : à partir de 109 €

REPAS : restaurants de poissons à proximité

ACTIVITÉS : location de vélos, excursion en bateau, et à proximité : piscine, salle de fitness, golf 9 trous, bowling, jacuzzi.

www.hotelve.com